

## **ARQUITECTURA DE LAS ACTIVIDADES VITIVINÍCOLAS EN LA DO UTIEL –REQUENA.**

### **2ª PARTE: DE LAS GRANDES BODEGAS DE LOS SS XIX Y XX A LA ACTIVIDAD ACTUAL.**

**Carmen Pérez García.**

Directora del Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de la Generalidad Valenciana. Secretaria de ICOMOS España. [mperezg@crbc.upv.es](mailto:mperezg@crbc.upv.es).

El sistema tradicional de elaboración de vino con el pisado de la uva y la fermentación en tinajas de barro se perpetuó en la comarca de Requena – Utiel hasta mediados del s. XIX. A partir de la segunda mitad de este siglo, a causa de la plaga de *oidium* en los viñedos europeos y posteriormente con la *filoxera* comenzó el gran desarrollo del cultivo de la vid en esta comarca y los cambios en los sistemas de elaboración.

En el proceso de desarrollo de la producción de vino en lo que hoy es la Denominación de Origen Utiel Requena intervinieron varios factores desencadenantes de una producción masiva. Entre estos cabe destacar la roturación de las grandes dehesas de los Bienes de Propios (terrenos de propiedad municipal que se pusieron a la venta para su cultivo), la ruina de la sedería, que desde el s. XVI era la actividad artesanal predominante en la comarca, y la mejora de las comunicaciones con el puerto de Valencia.

La apertura de la Carretera de Valencia y, sobre todo, la llegada del ferrocarril a la Comarca, en 1887, incrementaron las posibilidades de comunicación y posibilitaron la salida de los productos por vía marítima.

Los hacendados y la burguesía emergente se convirtieron en grandes productores de uva y vino con la introducción de novedades importantes en los sistemas de elaboración y la construcción de grandes fincas de recreo donde no faltaban las bodegas. Las haciendas del s. XIX y principios del XX reproducen, sin quererlo, el espíritu de las villas romanas que existieron en la comarca a partir del s. I dC y que fueron heredadas a su vez, del cultivo y comercio del vino por parte de los íberos.

Las grandes fincas del siglo XIX aunaron, en algunos casos, arquitectura monumental y modernidad en la producción, generando un paisaje cultural de viñedos que ha permanecido hasta la actualidad. Numerosas haciendas están diseminadas por la geografía comarcal con una tipología similar, finca de recreo y casa de veraneo para los propietarios, vivienda para los trabajadores o renteros y la bodega como establecimiento de producción.

El desarrollo de las cooperativas y el abandono de los establecimientos rurales a mediados de los años 50 del siglo pasado marcaron otra etapa que significó una pérdida importante del patrimonio arquitectónico rural vinculado a la producción de

vino. En la actualidad se está recuperando parte de este patrimonio asociado a empresas que han apostado por la elaboración de buenos caldos y un turismo de calidad vinculado con la Ruta del Vino

Presentamos en este trabajo la evolución de la viticultura en la comarca de Requena Utiel, desde su paulatino desarrollo en el s. XIX hasta la actualidad, momento en el que se configura como la DO (Denominación de Origen) de mayor producción dentro de la Comunidad Valenciana.